Nous Deux
43 RUE DU COLONEL PIERRE AVIA
75503 PARIS CEDEX 15 - 01 46 48 48 48

11/17 JAN 11
Hebdomadaire Paris
OJD : 289318

Surface approx. (cm²) : 569
N° de page : 21

Nous Deux

Séduction
secrets de fabrication

Qu'y a-t-il vraiment dans nos produits de beauté ?

ALAMY/PHOTO 12

Gel douche, shampoing, dentifrice, crème de jour, déodorant, fond de teint... 90 % de nos produits d'hygiène ou de beauté sont des émulsions. Voici ce qu'ils renferment. Par Katia Soave

De l'eau C'est le principal constituant que l'on retrouve sur les étiquettes sous le nom d'«aqua». Qu'elle soit de source, distillée, déminéralisée ou même issue du robinet, l'eau est un ingrédient naturel qui ne peut donc pas être estampillé ou labellisé bio. En revanche, elle peut renfermer certaines propriétés actives quand il s'agit d'eau thermale (action des minéraux) ou florale (vertus des fleurs).

Des corps gras C'est le deuxième constituant principal, qui peut être sous forme d'huile, de beurre ou de cire. Parmi ces corps gras, il faut en distinguer trois types : ceux d'origine minérale, des dérivés d'hydrocarbures issus de l'industrie pétrochimique ; ceux d'origine synthétique, totalement artificiels ; et enfin, les corps gras d'origine végétale – extraits d'amande, olive, argan, tournesol, avocat, bourrache…

Des émulsifiants Ils servent à lier l'eau et les corps gras (deux composants principaux des cosmétiques) qui, par principe, ne se mélangent pas. Les émulsifiants agissent comme la moutarde dans une vinaigrette pour lier l'huile (le corps gras) et le vinaigre (l'eau). Certains émulsifiants sont d'origine naturelle, comme la lécithine du jaune d'œuf (que l'on retrouve dans nos mayonnaises !). D'autres sont des composés synthétiques.

Des tensioactifs Le rôle des émulsifiants est généralement complété par celui des tensioactifs. Ces derniers favorisent la répartition uniforme du produit lors de son utilisation, se mélangent facilement avec l'eau et les corps gras, et jouent un rôle d'agents moussants et nettoyants, d'où leur présence quasi systématique dans les shampoings et les gels douche. Si quelques-uns peuvent revendiquer leur origine naturelle, la plupart sont des composés synthétiques.

Des agents de texture Leur fonction consiste à améliorer la consistance du produit et/ou son contact avec la peau. Ils sont nombreux et de natures diverses, en plus ou moins grande quantité d'un produit à l'autre, et portent des noms différents : gélifiants, anti-agglomérants, liants, filmogènes, opacifiants, solvants, humectants, émollients, stabilisateurs d'émulsion… Ils peuvent être d'origine synthétique, ou naturelle dans les produits labellisés bio.

Des conservateurs Ils sont indispensables pour éviter que nos produits de beauté, une fois ouverts, se transforment en nids à germes, à bactéries ou à champignons. Les conservateurs garantissent ainsi notre sécurité sanitaire en empêchant la contamination et la prolifération des microbes. La quasitotalité des conservateurs est constituée de molécules synthétiques, même dans les produits labellisés bio ou naturels !

Des colorants Ils sont présents dans le maquillage mais aussi dans nos produits d'hygiène et de soins. Quand un shampoing a une couleur vert pomme ou lorsqu'un dentifrice arbore de belles rayures rouges et bleues, c'est grâce aux colorants. Ils proviennent essentiellement des pigments minéraux ou de composés synthétiques.

Du parfum A l'état brut, les matières premières nécessaires à l'élaboration d'un produit cosmétique sentent rarement bon. Pour qu'elles soient agréables à utiliser, les fabricants ajoutent du parfum sous la forme d'huiles essentielles ou de molécules synthétiques.

Des principes actifs Il s'agit de substances présentes dans les cosmétiques et qui assurent l'efficacité du produit et, par là même, l'objet de son existence. Par exemple, certaines crèmes anticellulite renferment de la caféine (le principe actif) pour pouvoir agir efficacement sur les capitons. Le dosage exact de ces principes actifs, rarement indiqué sur les étiquettes, tourne autour de 2 % à 3 %, parfois moins. Ce qui laisse de la place à tout le reste : eau, corps gras, émulsifiants…

En collaboration avec Laurence Wittner et Hélène Le Héno, cofondatrices du site indépendant L'Observatoire des cosmétiques (www.observatoiredescosmetiques.com) et coauteurs du Guide des Meilleurs cosmétiques 2011-12, *Ed. Médicis, 23 €.*

Que penser des normes officielles ?

«Sans conservateurs», «sans sels d'aluminium», «sans parabens», «sans OGM»... les «sans» fleurissent sur les emballages de nos cosmétiques. Or, ce genre d'indication ne repose sur aucune réglementation, mais sur la seule initiative du fabricant. Argument marketing à la mode, les produits cosmétiques «sans» pointent des ingrédients qu'ils ne renferment pas et qui sont considérés comme source d'effets indésirables sur la santé ou l'environnement... Mais cela reste encore à prouver.

De la bave d'escargot ou du venin de serpent !

Connaissez-vous la dernière nouveauté ? La bave d'escargot et le venin de serpent arrivent dans nos produits de beauté ! La bave est le composant actif d'une crème régénérante et le venin de serpent serait un excellent antirides. A tester avant d'approuver... Crème régénératrice Escargot et aloès, 23,80 €, et crème antirides Venin de serpent, 29,90 €, Armonia En pharmacie, parapharmacie et magasins diététiques.